



Buenos Aires *aprende*!

Escuelas En Foco



Propósito

Incorporar las observaciones de clase y de los diferentes registros de los/as estudiantes como parte del asesoramiento y acompañamiento que realizan los Equipos de Conducción en el marco del programa Escuelas en Foco.



Objetivo del encuentro

- ❖ Construir colectivamente criterios para diseñar instrumentos de observación que permitan monitorear los aprendizajes.
- ❖ Compartir diferentes instrumentos para analizar y diseñar los propios.

Primer Momento

1. Explorar en pequeños grupos los diferentes instrumentos de observación de clase y de cuadernos/carpetas.
1. Analizar si estos instrumentos permiten monitorear los aprendizajes. En caso de que no sea así, trabajar para incluir otros aspectos, categorías y niveles de logro.
1. Poner en común lo trabajado.

⌚ 30 min.

Para tener en cuenta:

- ❖ ¿Qué registrar del trabajo del aula?
- ❖ ¿De qué manera?
- ❖ ¿Qué acuerdos institucionales se necesitan para trabajar en el aula junto a los/as profesores/as?

Segundo momento



¿Qué observar?

- Si la planificación/ secuencia o estrategias atienden a la diversidad de aprendizajes y niveles de desempeño de los/as estudiantes.
- Si explicita los objetivos y propósitos de la clase.
- La participación de los/as estudiantes.
- Si la planificación contempla la evaluación de los aprendizajes y si, además, propone diversos modos de evaluación.
- Si incluye las rúbricas de matemática y lengua.
- Si explicita los criterios de evaluación.

- Si en el aula despliega diferentes escenarios, propuestas.
- Si permite que surjan nuevos conceptos, habilidades, conocimientos.
- Si alienta a los/as estudiantes para que participen.
- Si hay momentos de sistematización de la clase, copian, registran, ¿cómo, dónde?
- Si el/la docente monitorea el registro escrito.
- Si estos registros le permiten al estudiante volver sobre ellos para afianzar lo que vieron en clase.

- Si el/la docente tiene previsto un lugar de registro de lo sistematizado grupalmente.
- Si esos registros de clase son herramientas para estudiar.
- Identificar si los registros son pocos, espaciados o desorganizados de modo tal que permita reconocer razones , ausentismo, actividades que quedan en la oralidad o en el registro colectivo y el/la estudiante no lo vuelca en su carpeta/cuaderno.

Para definirlo, es útil preguntarse, por ejemplo:

- ¿Qué contenidos suelen ser los que más dificultades presentan a los docentes a la hora de enseñar?
- ¿Hay algún grado/año que presente indicadores de aprendizaje preocupantes?
- ¿En qué áreas curriculares suele haber más desaprobados?
- ¿Qué aspectos del proceso de enseñanza es necesario revisar?
- ¿Hay algún docente que sea nuevo en la escuela y necesite ayuda para incorporarse?

¿Qué podemos registrar?

- ❑ Propone un orden y un método de trabajo
- ❑ Planifica y organiza las tareas con el grupo.
- ❑ Establece objetivos de trabajo, pautados a corto y largo plazo.
- ❑ Diversifica las tareas de acuerdo con distintos grados de avance de los/as estudiantes.
- ❑ Promueve la participación en las tareas de aprendizaje planteadas.
- ❑ Promueve la interacción con el material de trabajo y establece un tiempo y un ritmo adecuado.
- ❑ Gradúa el tiempo y el ritmo de trabajo de acuerdo con las posibilidades de distintos alumnos.
- ❑ Interviene eficazmente en situaciones cambiantes de la clase.
- ❑ Observa el grupo y registra lo que acontece.
- ❑ Adecúa la planificación de la clase a los momentos del grupo. Modifica las secuencias de las actividades.

Docente:

Cantidad de alumnos presentes:

Fecha:

Puntualidad de comienzo (sí/no):

Puntualidad de cierre (sí/no):

	1	2	3	4	Comentarios
<u>Clima del aula</u>					
El docente usa un tono de voz adecuado					
Fomenta un clima de clase distendido					
Presenta un manejo adecuado de grupo					
Motiva a los alumnos					
Alienta el intercambio entre alumnos					
Muestra disposición ante las consultas de los alumnos					
Promueve la participación mediante preguntas genuinas y abiertas					
Los alumnos participan activamente					
Formulan preguntas					
Interactúan entre sí					
Sostienen un adecuado nivel de atención					
<u>Recursos</u>					
Se utilizan recursos para apoyar las explicaciones. ¿Cuáles?					
Las actividades consideran el uso de recursos. ¿Cuáles?					
Los alumnos eligen los recursos a usar en la resolución de actividades					

El docente orienta el desarrollo de las actividades					
Presenta situaciones disparadoras					
Chequea la comprensión					
Da ejemplos y aclara dudas					
Alcanza profundidad en la cobertura de los temas					
Considera los conocimientos previos					
Utiliza el error como motor de aprendizaje					
Utiliza una variedad de actividades para favorecer el aprendizaje					
Demuestra dominio del contenido					

EJEMPLO REGISTRO
OBSERVACIÓN

Los observadores han definido sobre qué aspectos tomar nota, sin determinar categorías ni niveles de logro.

Mirada del conjunto	
Describir cómo la clase está organizada en términos generales. Su disposición espacial, momentos y el tema de la misma.	
Mirada focalizada	
Dentro del conjunto, ¿cuál es el foco de la observación? ¿Es necesario advertir fenómenos particulares? Los aspectos sobre los que se haga foco serán acordados previamente por el equipo, de acuerdo con el objetivo definido.	
Mirada dinámica	
Supone tener una percepción de la continuidad de los sucesos. Si se trata de un docente con el que ya se han pactado estrategias para obtener mejoras, ¿se evidencian cambios en su modo de enseñar?	
El clima de la clase	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo es la comunicación durante la clase? ¿Uno a uno? ¿Grupal? ¿Centrada en el docente o distribuida? • ¿Cómo es el nivel de cohesión del grupo? ¿Qué podemos decir respecto del clima de trabajo? • ¿Se observa algún conflicto o resistencia? ¿En qué medida se respetan las normas y pautas que regulan las conductas en el aula (institucionales, grupales)?
El uso de espacios y recursos	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo es la configuración del espacio del aula en esa clase? (Distribución del mobiliario, recursos y personas). • ¿Cómo se emplea el espacio durante la clase?
Las estrategias de enseñanza	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué estrategia de enseñanza se usa? ¿Es coherente esa estrategia con el contenido curricular a enseñar? • ¿Qué tipo de actividad realiza el docente? ¿Y los alumnos? • ¿Cuáles son las tareas de aprendizaje que se proponen? ¿Son adecuadas a los objetivos, el contenido y el grupo? • ¿Cómo se chequea la comprensión de los alumnos? • ¿Se percibe un avance en la comprensión? ¿Hay algún aspecto que haya suscitado dudas o no esté claro?

EJEMPLO 3

1. ¿La planificación responde al enfoque teórico que sostiene el área disciplinar en el diseño curricular?
2. ¿Están plasmados los acuerdos institucionales?
3. ¿Cómo fue elaborada la planificación? ¿Individualmente o entre pares?
4. ¿Existe coherencia entre los distintos tipos de planificación (anual, mensual, etc.)?
5. ¿La planificación atiende a la diversidad de los alumnos que la clase presenta? ¿Cómo?
6. ¿La planificación contempla la evaluación de los aprendizajes? ¿Propone diversos modos de evaluación?
7. ¿Existe coherencia entre las secuencias didácticas de los contenidos? ¿Y entre los contenidos y las actividades con las que se enseñará?
8. ¿Cómo están distribuidos esos contenidos? ¿Están ordenados por unidades, alternados, todos juntos?
9. ¿La planificación contempla diferentes escenarios posibles frente a las potenciales respuestas de los alumnos a partir de la ejecución de las tareas propuestas?
10. ¿La planificación contempla los tiempos de enseñanza de cada contenido?
11. ¿Las actividades planificadas se sostienen en el tiempo o se realizan en forma aislada? ¿Cómo? ¿Estas actividades planificadas permiten a los alumnos el surgimiento de nuevos conceptos, habilidades, conocimientos, actitudes, acciones? ¿En qué medida?
12. Con respecto al uso de material didáctico, ¿el docente promueve la utilización de libros de textos u otro tipo de recursos? ¿Cuáles? ¿Se explicita la forma de uso de los recursos para desarrollar los contenidos propuestos?

Tercer momento

Volver a los instrumentos que trajeron, revisar , incluir y/o cambiar lo necesario para que el instrumento releve todo lo que nos propusimos.

⌚ 15 min

Justificación

Se brinda la oportunidad de trabajar con los datos aportados por las evaluaciones FEPBA/TESBA, por otros datos de UEICEE como insumo para elaborar el diagnóstico. A su vez, se sugiere el uso de Boletín Tu Escuela y los registros propios de cada escuela.

¿Da cuenta con precisión de los datos estadísticos que se toman en cuenta para la definición del PEAP? ¿Argumenta con claridad las hipótesis de trabajo basadas en los datos estadísticos que se toman en cuenta para la definición del PEAP?

El Proyecto Escolar de Aprendizajes Prioritarios (PEAP) implica la elaboración de dos objetivos, uno en Lengua y otro en Matemática, con el foco puesto en un aspecto en particular en cada caso, pensados para la mejora de los aprendizajes. Ver pp. 6 a 9 del Documento *Punto de partida*.

¿Se define con claridad el problema pedagógico a abordar en el desarrollo del PEAP para la mejora de los aprendizajes?

¿Justifica y argumenta con mayor especificidad que en el objetivo general el problema pedagógico identificado para su abordaje desde el PEAP?

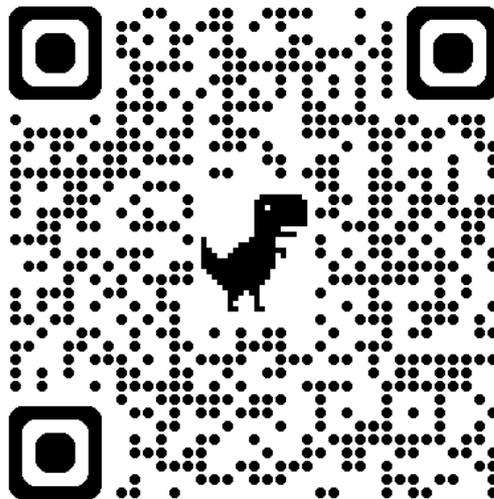
¿Enuncia con claridad el o los objetivos que se plantean para el área de Lengua/Matemática durante el desarrollo del PEAP?

¿Enuncia con claridad las metas anuales previstas para el desarrollo del PEAP?

ÁREAS	Problema	Fundamentación	Objetivo	Metas anuales	Destinatarios
Lengua					
Matemática					

Ingreso a material didáctico/ cuadernillos

📎 <https://buenosaires.gob.ar/educacion/buenos-aires-aprende/escuelas-en-foco>





Muchas gracias

